# Názov príspevku (Calibri 14pt bold)

# Ing. Juraj HOLLÝ, PhD (Calibri 11pt bold)

# Názov organizácie, adresa, e-mail (Calibri 10pt)

**Abstrakt (Calibri 11 pt bold)**

Text abstraktu (Calibri 11 pt, jednoduché riadkovanie). V tomto dokumente budete oboznámení s pravidlami, ako upraviť text publikovaný v recenzovanom zborníku.

V abstrakte zhrňte článok tak, aby ste v maximálne 1000 znakoch vrátane medzier vystihli jeho obsah **v slovenskom aj anglickom jazyku.** Abstrakt v anglickom jazyku je potrebné umiestniť na záver príspevku na samostatnú stranu.

**Kľúčové slová:** vložte 3 – 5 kľúčových slov, prípadne fráz

**1. Úvod (Calibri 11 pt bold)**

Text príspevku (Calibri 11 pt.) V úvode stručne charakterizujte problém, ktorý je predmetom príspevku a jeho význam, prečo, resp. k čomu príspevok chce prispieť v súvislosti s obnovou pamiatok.

Pre jednoduchú manipuláciu s článkom v tlači je potrebné, aby ste postupovali podľa nasledujúcich pravidiel. Používajte program MS Word. **Článok uložte pod názvom 2025\_BK\_prispevok\_Priezvisko**, typ súboru dokument programu Word. Pri písaní nepoužívajte žiadne špeciálne funkcie, ktoré vám program ponúka. Pri spracovaní v tlači by mohlo dôjsť k nezrovnalostiam.

Používajte formát A4 na výšku. Ak budete mechanicky prepisovať text, ktorý práve čítate, dodržíte formálnu stránku spracovania príspevku. Za spracovanie príspevku zodpovedá každý autor sám, zle upravený príspevok bude vrátený na prepracovanie.

Celková dĺžka príspevku nemôže presiahnuť **8 strán** (vedecký príspevok do 8 strán, odborný do 6 strán). Dĺžka príspevku (text s obrázkami) však musí byť upravená tak, aby vždy zaberala **párny** počet strán. Podľa dohody medzi autorom a organizačným výborom môže byť počet strán príspevku rozšírený. Zborník bude recenzovaný 2 posudzovateľmi. Hlavný jazyk zborníka i konferencie je slovenčina. Zároveň akceptujeme príspevky zo zahraničia v češtine, poľštine a angličtine.

**Posledný dátum zaslania príspevku je 30. 7. 2025** na adresu:[bardkontakt@gmail.com](mailto:bardkontakt@gmail.com) a v kópii na [eva.kralova@stuba.sk](mailto:eva.kralova@stuba.sk) . Prosíme o zaslanie vo formátoch: 2025\_BK\_prispevok\_priezvisko.doc (.docx) a .pdf (aby sme videli želané rozloženie obrázkov a úpravu, ktoré by sa v .doc (.docx) formáte mohlo posunúť).

**2. Stav poznania. (Calibri bold 11 pt)**

V tejto časti uveďte stručný prehľad a charakteristiku teoretických konceptov / názorov a literárnych zdrojov o predstavenej problematike u nás a v zahraničí, prípadne inšpiratívne príklady z praxe u nás alebo v zahraničí. Je dobré, ak upozorníte, že Váš príspevok posúva / rozširuje alebo inak obohacuje doterajšie poznanie, alebo zaužívanú prax.

Text rozdeľte podľa obsahu do celkov. Na zvýraznenie slov, prípadne fráz v texte, používajte **tučné písmo (bold).** Text je podľa okraja (do bloku), horný a dolný okraj je 2 cm, ľavý a pravý okraj 2,5 cm.

**2.1 Podkapitola (Calibri bold 11 pt)**

Text podkapitoly. Ak si to obsahový záber textu vyžaduje, text rozdeľte do podkapitol.

**3. Jadro príspevku. (Calibri bold 11 pt)**

V tejto časti podrobne rozoberte / popíšte spôsob, metódy, podmienky alebo iné faktory, ktoré ovplyvňovali riešenie uvedeného problému alebo návrh predstaveného riešenia.

**Obr.1:** Popis obrázku (Calibri 10pt), šírka obrázku max. 16 cm (môže byť aj viac obrázkov vedľa seba, v tom prípade, odporúčame rovnakú výšku), výška podľa potreby, spôsob obtekania: zarovno. Na obrázky odkážte v texte (obr. 1). Nezabudnite uvádzať zdroj, z ktorého ste čerpali. To isté platí aj pre grafy a tabuľky (graf 1), (tab. 1).Vynechajte jeden riadok pred a za obrázkom. Zarovnanie obrázku a popisu: na stred.

**4. Diskusia (Calibri bold 11 pt)**

Uveďte zhodnotenie výsledkov výskumu. Je možné interpretovať silné stránky výskumu, prípadne limity štúdie a formulovať východiská pre ďalší výskum. Výsledky výskumu je dobré uvádzať v kontexte iných autorov. Interpretácia výsledkov by mala byť triezva, nemala by sa nadhodnocovať alebo by sa nemali uvádzať závery, ktoré z dát nevyplývajú.

**5. Záver (Calibri bold 11 pt)**

Uveďte, aká skúsenosť, resp. podnet z predstaveného príkladu plynie pre obnovu pamiatok, či je vhodné ako modelové riešenie aj pre iné prípady, alebo je to jedinečný prípad, ktorý nie je bežne opakovateľný. Tu tiež môžete uviesť ďalšie vaše odporúčania buď pre ďalší výskum, alebo pre organizačné / technické / iné skvalitnenie činností v rámci ochrany a obnovy pamiatok a historických sídiel.

**Bibliografia (Calibri 11pt bold)**

Odkazy a citácie v texte označujte číslom v hranatých zátvorkách [1]. Na konci textu ich definujte.

[1] PRIEZVISKO, Meno: Názov publikácie. Miesto : Vydavateľ, rok. s. 300. ISBN xxx-xx-xxxx-xxx-x

# Title (Calibri 14pt bold)

# Ing. Juraj HOLLÝ, PhD (Calibri 11pt bold)

# Name of organisation, address, e-mail (Calibri 10pt)

**Abstract (Calibri 11 pt bold)**

Your text here (Calibri 11 pt, single line spacing). Abstracts maximum length will be 1000 characters including blank spaces.

**Key words: insert** 3 – 5 key words